

**PERMINTAAN PROPOSAL/ REQUEST FOR PROPOSALS (RFP):
PENGADAAN JASA VIDEO & FOTO UNTUK WRI INDONESIA/PROVISION OF VIDEO & PHOTO SERVICES
FOR WRI INDONESIA**

RINGKASAN PEMBELIAN/ SUMMARY OF PROCUREMENT

WRI Indonesia bermaksud untuk memberikan kontrak Harga Tetap atas jasa video & foto untuk menghasilkan foto dan cuplikan video berkualitas tinggi atau materi visual, yang dapat dimanfaatkan dalam membangun dan menciptakan citra WRI Indonesia serta mendukung laporan akhir proyek agar dapat membantu pemangku kepentingan untuk memahami progres dan hasil kegiatan proyek dengan cara yang lebih terukur.

Penyedia yang terpilih akan menyerahkan capaian untuk disetujui dan bekerja sama dengan tim WRI Indonesia. Kontrak akan ditandatangani oleh WRI Indonesia dan akan dibayarkan dari rekening WRI Indonesia, mengikuti peraturan Indonesia. / *WRI Indonesia intends to award a Fixed Price (to be supported by deliverables & invoices) type contract for video & photo services to produce high quality photos and video footage or visual material, which can be utilized in building and creating the image of WRI Indonesia as well as supporting the final project report so that it can help stakeholders understand the progress and results of project activities in a more measurable way.*

The chosen vendor will submit deliverables for approval to and work closely with the WRI Indonesia team. The contract will be signed by WRI Indonesia and will be paid from WRI Indonesia accounts, following Indonesia regulations.

Tentang WRI Indonesia/ About WRI Indonesia

WRI Indonesia adalah organisasi penelitian independen yang berdedikasi untuk berkontribusi pada pembangunan sosial ekonomi Indonesia secara inklusif dan berkelanjutan. Pekerjaan kami difokuskan pada enam bidang utama: hutan, iklim, energi, kota dan transportasi, tata kelola, serta laut. Kami mengaktualisasikan gagasan-gagasan besar menjadi aksi nyata pada titik temu yang menghubungkan lingkungan dengan peluang ekonomi dan kesejahteraan manusia. / *WRI Indonesia is an independent research organization dedicated to contributing to the socioeconomic development of Indonesia in an inclusive and sustainable way. Our work is focused on six main areas: forests, climate, energy, cities and transportation, governance, as well as ocean. We turn big ideas into action at the nexus of environment, economic opportunity, and human well-being.*

Didirikan pada Januari 2014 dengan kantor pusat di Jakarta, WRI Indonesia berafiliasi dengan World Resources Institute, lembaga kajian lingkungan global berbasis di Washington D.C. WRI memiliki jaringan penelitian yang beranggotakan lebih dari 450 tenaga ahli dan staf di lebih dari 50 negara, dengan kantor di Tiongkok, India, Indonesia, Eropa, dan Amerika Serikat. Di Indonesia, kami telah mengerjakan proyek bersama dengan mitra-mitra kami selama lebih dari 20 tahun, dan WRI Indonesia didirikan untuk membangun keberadaan dalam negeri yang kuat, membuat formal kemitraan yang telah terbentuk, serta memperkuat penelitian lapangan kami. / *Established in January 2014 with its headquarter in Jakarta, WRI Indonesia is a non-profit research organization affiliated with the World Resources Institute, a global environmental think tank based in Washington D.C. WRI has a research network of over 450 experts and staff in more than 50 countries with offices in China, India, Indonesia, Europe and the United States. In*

Indonesia, we have run projects with partners for over 20 years, and WRI Indonesia was formally launched to build a robust in-country presence, to formalize existing partnerships, as well as strengthen our research on the ground.

LINGKUP PEKERJAAN DAN KELUARAN/CAPAIAN KERJA / SCOPE OF WORK AND OUTPUTS/DELIVERABLES

Ruang lingkup pekerjaan untuk penyedia jasa foto dan video meliputi pra-produksi, produksi dan post produksi, berbagai aspek kebutuhan untuk memastikan keberhasilan pelaksanaannya dan mencapai tujuan yang diharapkan. */The scope of work for photo and video service providers includes pre-production, production and post-production, various aspects of the need to ensure successful implementation and achieve expected goal.*

- 1) Pra-Produksi:*/Pre-Production:*
 - a. Konsultasi awal dengan tim proyek dan pihak terkait untuk memahami kebutuhan dokumentasi visual. */ Initial consultation with the project team and related parties to understand visual documentation needs.*
 - b. Penyusunan rencana produksi dan jadwal pengambilan video atau foto berdasarkan kebutuhan proyek. */ Preparation of production plans and shooting video or take photos schedules based on project needs.*
 - c. Pembuatan naskah dan papan cerita jika diperlukan. */ Develop scripts and storyboards if needed.*
- 2) Produksi:*/Production:*
 - a. Perekaman video dan pengambilan gambar selama acara berlangsung, menyediakan sulih suara dalam bahasa Inggris dan Indonesia. */ Take video or photos during event, providing voiceovers in English and Indonesian.*
 - b. Membuat video yang selaras dengan brand guideline WRI Indonesia atau project WRI lainnya. */ Create videos that are in line with WRI Indonesia's brand guidelines or other project.*
 - c. Pengambilan voice over dalam Bahasa Inggris atau Indonesia jika dibutuhkan. */ Take voice overs in English and Indonesia if needed.*
- 3) Pasca Produksi:*/Post-Production:*
 - a. Seleksi, penyuntingan, dan pengolahan foto yang mencakup momen-momen penting dan keberhasilan proyek. */ Selection, editing and processing of photos to include key moments and project successes.*
 - b. Proses editing dengan pembuatan transisi, efek, lower third, grafis gerak yang mendukung untuk meningkatkan daya cerita visual, serta untuk memasukkan suara, teks, dan elemen relevan lainnya yang merefleksikan setiap permintaan pengadaan. */ Editing process with making transition, effects, lower third, motion graphics to increase the power of visual storytelling, also include sound, text, and other relevant elements that reflect each procurement request.*
- 4) Penyampaian Hasil:*/Result Delivery:*
 - a. Penyediaan hasil akhir dalam format digital (MP4 untuk video dan JPEG untuk foto) sesuai dengan kebutuhan pengguna. */ Providing the final result in digital format (MP4 for videos and JPEG for photos) according to user needs.*
 - b. Penyediaan salinan lengkap foto dan video dalam bentuk media penyimpanan fisik jika diminta oleh pengguna. */ Providing complete copies of photos and videos on physical storage media if requested by the user.*

- c. Responsif terhadap permintaan revisi dan memastikan bahwa produk akhir memenuhi hasil. / *Responsive to revision requests and ensures that the final product meets the deliverables*

Lokasi Pengerjaan/Work Location: Kantor Jakarta, Kantor Regional WRI Indonesia dan/lokasi acara WRI Indonesia. / *Jakarta Office, WRI Indonesia Regional Office and/WRI Indonesia event location.*

Metode dan Tahapan/Methods and Stages

- a. Vendor akan memulai dengan meninjau skrip yang disediakan WRI Indonesia untuk memahami sepenuhnya pesan dan persyaratan. / *Vendors will begin by reviewing WRI Indonesia's provided scripts to fully understand the message and requirements.*
- b. Vendor akan membuat storyboard terperinci yang menguraikan alur video jika diperlukan. / *The vendor will create a detailed storyboard outlining the flow of the video if needed.*
- c. Setelah storyboard disetujui, vendor akan melanjutkan untuk membantu pemilihan rekaman dan pengambilan gambar atau video wawancara. / *Once the storyboard is approved, the vendor will proceed to assist with recording selection and taking photos or video interviews.*
- d. Sebelum mengambil dan menggunakan foto atau video, Fotografer atau videografer harus mendapatkan izin tertulis dari individu atau pihak berwenang yang menjadi subjek gambar. / *Before capturing and using photographs, the Photographer must obtain written consent from individuals or authorities who are the subjects of the images. The consent process must comply with applicable laws and regulations.*
- e. Vendor akan mengedit video, menambahkan suara dan voice over, teks, dan aset lainnya. / *Vendors will edit videos, add sound and voice overs, text, and other assets.*
- f. Pada tahap editing, WRI Indonesia akan memberikan masukan yang akan dimasukkan oleh vendor dengan merevisi video tersebut. / *At the editing stage, WRI Indonesia will provide input which will be included by the vendor by revising the video.*
- g. Setelah revisi selesai, vendor akan memberikan produk akhir beserta semua file rekaman video dan foto kepada WRI Indonesia dan untuk disetujui serta dipublikasikan. / *Once the revision is complete, the vendor will provide the final product and all the raw video and photo to WRI Indonesia for approval and publication.*

Keluaran/Capaian/Outputs/Deliverables

- a. Menghasilkan dokumentasi visual yang komprehensif dan relevan, mencakup aspek-aspek penting, momen krusial, dan detail yang mendukung tujuan proyek atau acara. / *Produce comprehensive and relevant visual documentation, covering important aspects, crucial moments and details that support the goals of a project or event.*
- b. Menyajikan video dan foto dengan kualitas produksi tinggi, dengan komposisi visual yang baik, tata cahaya yang sesuai, dan resolusi yang optimal. / *Presents videos and photos with high production quality, with good visual composition, appropriate lighting, and optimal resolution.*
- c. Menciptakan konten visual yang dapat memikat pemirsa, baik melalui pemilihan gambar yang menarik perhatian atau melalui narasi video yang memikat. / *Create visual content that captivates viewers, either through selecting attention-grabbing images or through engaging video narratives.*
- d. Memastikan bahwa seluruh konten visual memiliki kesesuaian yang tinggi dengan tujuan dan pesan yang ingin disampaikan, sesuai dengan visi dan misi proyek atau acara. / *Ensure that all visual content has high conformity with the goals and messages to be conveyed, in accordance with the vision and mission of the project or event.*

- e. Menyajikan dokumentasi yang lengkap, mencakup berbagai aspek dan fase kegiatan, sehingga dapat menjadi sumber informasi yang utuh dan dapat dipercaya./ *Present complete documentation, covering various aspects and phases of activities, so that it can become a complete and reliable source of information.*
- f. Menunjukkan pemahaman yang baik terhadap briefing dan kebutuhan klien, dengan menghasilkan konten visual yang sesuai dengan harapan dan spesifikasi yang telah ditetapkan./ *Demonstrate a good understanding of the client's brief and needs, by producing visual content that meets set expectations and specifications.*
- g. Menyampaikan hasil akhir sesuai dengan tenggat waktu yang telah disepakati, menunjukkan profesionalisme dan kedisiplinan dalam pengelolaan waktu. / *Deliver final results according to agreed deadlines, showing professionalism and discipline in time management.*

Hak Cipta dan Hak Kekayaan Intelektual:/Copyright and Intellectual Property Rights:

Dengan mempertimbangkan biaya yang telah dibayarkan, maka penyedia jasa dengan mengalihkan seluruh kepemilikan hak cipta yang timbul dari karya yang dihasilkan selama pelaksanaan kontrak ini kepada WRI Indonesia. Namun, dapat dipahami bahwa semua gambar, baik yang digunakan untuk keperluan online atau cetak, harus secara jelas menampilkan kredit foto penyedia jasa, sebagaimana diatur oleh standar kekayaan intelektual internasional. Penyedia jasa dalam keadaan apapun tidak boleh menggunakan, memperbanyak, menyebarkan, atau memberikan izin kepada orang lain untuk menggunakan, memperbanyak, atau menyebarkan ciptaannya tanpa mendapat izin tertulis terlebih dahulu dari WRI Indonesia. Atribusi hak cipta adalah sebagai berikut: "Nama Fotografer/Penyedia Jasa untuk WRI Indonesia."/ *In consideration of the fees paid, the consultant hereby irrevocably assigns all copyright ownership arising from the works produced during the execution of this contract to WRI Indonesia. However, it is understood that all images, whether used for online or print purposes, must clearly display the service provider's photo credit, as regulated by international intellectual property standards. Under no circumstances may service providers use, reproduce, distribute, or give permission to other people to use, reproduce or distribute their works without first obtaining written permission from WRI Indonesia. Copyright attribution is as follows: "Name of Photographer/Service Provider for WRI Indonesia."*

WAKTU/ TIMING

1 tahun untuk kontrak pertama dengan perpanjangan maksimal 2 kali, masing – masing 1 tahun. / *1 year for the first contract with a maximum extension of 2 times, 1 year each.*

ANGGARAN/ BUDGET

Mohon menyiapkan pengajuan anggaran dalam mata uang rupiah untuk jasa yang dijelaskan pada "Lingkup Pekerjaan". Anggaran harus mencakup kewajiban pajak yang berlaku dari masing-masing pihak sesuai peraturan pajak Negara Republik Indonesia. / *Please prepare a budget submission in rupiah for the services described in "Scope of Work". The budget must include the applicable tax obligations of each party in accordance with the tax regulations of the Republic of Indonesia.*

Untuk pengadaan ini, aspek harga dan non-harga dinilai sama pentingnya. Calon penyedia dengan tawaran anggaran terbaik secara keseluruhan yang akan dipilih. / *For this procurement, price and non-*

price aspects are considered to be of approximately equal importance. The vendor with the best overall budget offering will be selected.

PANDUAN PENYERAHAN PROPOSAL / GUIDELINES FOR PROPOSAL SUBMISSION

Persyaratan Calon Penyedia/ Prospective Vendor Requirements

- **Syarat hukum & pengalaman perusahaan / Legal & Company Experience Requirements**
 - ✓ *Berdomisili dan memiliki legalitas dan perijinan berusaha yang berlaku sesuai dengan peraturan di Indonesia / Domiciled and have valid legality and business licenses in accordance with regulations in Indonesia.*
 - ✓ *Perusahaan memiliki keahlian dan pengalaman melakukan pekerjaan dalam membuat video dan foto serta memproduksi konten visual berkualitas tinggi. dengan catatan kinerja dan integritas yang baik dalam kurun waktu 5 tahun kebelakang/ Company have expertise and experience in doing work in creating videos and photos and producing high quality visual content. with a good record of performance and integrity within the past 5 years.*
 - ✓ *Lebih diutamakan berbasis atau mempunyai kantor perwakilan di wilayah Indonesia atau minimal di Jakarta dan/atau kantor regional WRI Indonesia (Palembang, Pekanbaru, Aceh, Padang, Jayapura, Manokwari, Denpasar) / Preferably based or have a representative that is based in Jakarta and/or WRI Indonesia regional offices (Palembang, Pekanbaru, Aceh, Padang, Jayapura, Manokwari, Denpasar).*

- **Syarat Teknis/ Technical Requirements**
 - ✓ *Minimal 5 tahun memiliki pengalaman mengerjakan proyek dalam beragam latar, termasuk acara seremonial, program kegiatan, lingkungan, serta video dokumenter. / A minimum of 5 years have experience working in diverse settings, including ceremonial events, program activities, environment, and video documentary.*
 - ✓ *Mampu menunjukkan pengalaman signifikan dalam memproduksi video dan foto yang menghasilkan keluaran berkualitas tinggi mulai dari konsep hingga hasil akhir. / Able to demonstrate significant experience in producing videos and photos that produce high quality output from concept to final delivery.*
 - ✓ *Mahir dalam menggunakan peralatan fotografi profesional, termasuk kamera SLR/DSLR, lensa, dan pengaturan pencahayaan. / Proficient in using professional photography equipment, including SLR/DSLR cameras, lenses, and lighting setups.*
 - ✓ *Terampil dalam mengedit menggunakan perangkat lunak seperti Adobe Photoshop dan Lightroom untuk penyempurnaan dan pengeditan gambar serta Adobe Premiere, After Effects untuk pengeditan video. / Skilled in editing using software like Adobe Photoshop and Lightroom for image enhancement and editing and Adobe Premiere, After Effects for video editing.*
 - ✓ *Menunjukkan etos kerja yang kuat, jadwal pengiriman tepat waktu, dan komunikasi yang baik dengan klien. / Demonstrates a strong work ethic, on-time delivery schedule, and good communication with clients.*
 - ✓ *Detail dalam semua aspek fotografi dan video, termasuk komposisi, pencahayaan, dan pasca produksi, serta sensitivitas konten atau konteks. / Have attention to detail in all aspects of photography and video, including composition, lighting, and post-production, and content or context sensitivity.*
 - ✓ *Kemahiran berbahasa inggris yang sangat baik / Excellent English language proficiency*

- Syarat lainnya / *Other Requirements*

- ✓ Lebih diutamakan memiliki portfolio yang berorientasi sosial / *Having social oriented portfolio is highly desirable.*
- ✓ Bersedia berpergian dan bekerja di berbagai wilayah proyek WRI Indonesia jika dibutuhkan/ *Willing to travel and work in various WRI Indonesia project areas if needed.*
- ✓ Lebih diutamakan memiliki pengetahuan tentang isu konservasi lingkungan dan keberlanjutan/ *Knowledge on environmental conservation and sustainability issues is highly desirable.*
- ✓ Memiliki kemampuan untuk memberikan konsultasi penuh selama dan setelah (maksimal 1 bulan) periode proyek / *Having ability to provide full consultation during and after (at maximum one month) the project period.*
- ✓ Memiliki kemampuan bekerja dengan klien untuk memahami persyaratan rinci yang memenuhi kebutuhan dan visi klien / *Having ability to work with clients to understand detailed requirements that meet client needs and vision.*
- ✓ Memiliki kemampuan mengkomunikasikan proses produksi, ide dan solusi dengan jelas dan efektif kepada klien / *Having ability to communicate the production processes, ideas, and solutions clearly and effectively to teams and client.*

Isi proposal / *Proposal content*

Calon Vendor harus menyerahkan: / *Prospective vendors should submit:*

- ✓ Profil Perusahaan (termasuk upaya keberlanjutan); / *Company Profile (including sustainability efforts);*
- ✓ Pernyataan minat yang menjelaskan tentang tim yang diusulkan dan bagaimana tim tersebut dapat memenuhi persyaratan di atas; / *A statement of interest describing the proposed team and how it meets the above requirements;*
- ✓ CV anggota tim; / *CVs of team members;*
- ✓ Contoh dan referensi pekerjaan yang serupa sebelumnya; / *Examples of and references for similar previous work;*
- ✓ Garis besar metodologi dan rencana kerja yang diusulkan; / *An outline of the proposed methodology and workplan;*
- ✓ Anggaran yang diusulkan dalam format excel (.xls, .xlsx) dengan rincian biaya yang cukup untuk penilaian kewajaran dan kepatuhan terhadap persyaratan penyandang dana kami / *A proposed budget in excel (.xls, .xlsx) format with a breakdown of costs sufficient to assess reasonableness and compliance with our funder requirements*
- ✓ Jadwal pembayaran kompetitif yang mengaitkan nilai pembayaran dengan pencapaian pekerjaan. / *A competitive payment schedule associating invoice amounts with work milestones.*
- ✓ Pernyataan kepatuhan hukum perusahaan, silakan unduh pernyataan [disini](#) / *Statement of corporate legal compliance, please download the statement [here](#).*
- ✓ Pakta integritas Perusahaan, silakan unduh [disini](#)/ *Statement of Corporate Integrity, please download [here](#).*

Pernyataan Minat, Tenggat waktu untuk pertanyaan dan Proposal / *Expression of Interest, Deadline for Questions, and Proposal*

- Pernyataan minat dan pertanyaan tentang RFP ini harus dikirim melalui email ke kontak di bawah ini paling lambat pada **tanggal 25 Januari 2024**. Jawaban atas pertanyaan akan diberikan kepada semua calon vendor yang telah mengajukan pertanyaan atau menyatakan minat. / *All expressions of interest*

*and questions about this RFP must be received via email to the contact below by **January 25th, 2024 (Indonesia)**. Answers to the questions will be shared with all parties who have asked questions or otherwise expressed interest*

Nama Kontak/ *Contact Name*: Procurement WRI Indonesia ; Srikandi Hidayati

Alamat email/ *Email address*: Procurement-Indonesia@wri.org ; srikandi.hidayati@wri.org

Nama Kontak/ *Contact Name*: Septika Sihite; Annisa Nindyarini

Alamat email/ *Email address*: septika.sihite@wri.org; annisa.nindyarini@wri.org

- Semua proposal harus dikirim paling lambat **31 Januari 2024** dalam format elektronik ke kontak yang sama yang tercantum di atas. / *All proposals must be sent by **January 31th, 2024** in electronic format to the same contact listed above.*

EVALUASI DAN SELEKSI/ EVALUATION AND SELECTION

Kriteria Evaluasi/ Evaluation Criteria

Elemen-elemen berikut akan menjadi pertimbangan utama dalam penilaian proposal yang diserahkan untuk RfP ini / *The following elements will be the primary considerations in evaluating all proposals submitted in response to this RFP:*

- Kelengkapan proposal sesuai yang dicantumkan di dalam RfP & kualitas keseluruhan proposal. / *Completeness of proposal as stated in RfP &; overall quality of proposal.*
- Sejauh mana proposal yang diserahkan memenuhi persyaratan yang ditetapkan WRI Indonesia dan menunjukkan pemahaman yang komprehensif tentang isu yang dimaksud; / *The extent to which the vendor's proposal fulfills WRI Indonesia stated requirements as set out in the RFP and demonstrates an understanding of the issues at hand*
- Unsur Pengalaman Perusahaan: Pengalaman melaksanakan pekerjaan sejenis / *Elements of Company Experience: Experience carrying out similar work.*
- Unsur Teknis: Pengalaman pada proyek serupa, pengalaman bekerja di lokasi pekerjaan yang sama, pemahaman atas lingkup pekerjaan yang tercantum dalam RfP, Kualitas metodologi , Program kerja, jadwal kerja/penugasan, dan jangka waktu pelaksanaan / *Technical Element: Experience on similar projects, experience working at the same job site, understanding of the scope of work listed in the RfP, Quality of methodology, Work program, work schedule/assignment, and implementation period.*
- Unsur Kualifikasi Tenaga Ahli : Tingkat Pendidikan, Pengalaman profesional, Sertifikasi / *Elements of Expert Qualification: Level of Education, Professional Experience, Certification*
- Keseluruhan biaya dalam proposal yang diajukan (nilai uang)./ *Overall cost of the vendor's proposal (value for money).*
- Keberlanjutan – WRI Indonesia menghargai keberlanjutan dan faktor-faktor lain yang dianggap setara. WRI Indonesia akan mendukung proposal yang melaksanakan pekerjaan secara berkelanjutan. / *Sustainability – WRI Indonesia values sustainability and all other factors being equal. WRI Indonesia will favor a proposal to more sustainably perform the work.*

Proses Seleksi / Selection Process

Biaya-biaya yang timbul dalam pengembangan proposal tidak dapat ditagihkan ke WRI Indonesia dan seluruh biaya ditanggung oleh calon Vendor. WRI Indonesia dapat memilih calon vendor dengan nilai terbaik tanpa diskusi. Namun demikian, WRI Indonesia memiliki hak untuk mendapatkan klarifikasi dan bernegosiasi dengan para calon vendor yang menawarkan harga yang kompetitif. / *No proposal development costs shall be charged to WRI Indonesia and all expenses are to be borne by the bidders. WRI Indonesia may award to the bidder offering best value without discussions. However, WRI Indonesia reserves the right to seek bidder clarifications and to negotiate with those bidders deemed to be within a competitive range.*

WRI Indonesia dapat, atas keinginannya sendiri dan tanpa penjelasan kepada calon vendor, untuk menghentikan kegiatan pengadaan ini tanpa kewajiban apapun terhadap para calon vendor. / *WRI Indonesia may, at its discretion and without explanation to the prospective vendors etc., choose to discontinue this RfP without obligation to such prospective vendors.*